

**हिन्दी विभाग**  
**मानविकी एवं भाषा संकाय**  
**जामिया मिल्लिया इस्लामिया, नई दिल्ली-110025**

**TIME TABLE CLASSES FOR ODD SEMESTER FOR THE ACADEMIC SESSION 2023-24**

Class	I 8.30	II 9.20	III 10.10	IV 11.00	V 11.50	VI 12.40	VII 2.00	VIII 2.50	IX 3.40	X 4.30
<b>Ph.D. Course work</b>			Paper-I साहित्य के अभिगम M-Th DP PR	Paper-II तुलनात्मक साहित्य M-Tu CD W-Th KA PR	Paper-III शोध प्रविधि M-Th HM PR	Paper-IV A मध्यकालीन IV B आधुनिक NK (M-Tu) VD (W-Th) C अस्मिता DK M-Th	Paper-III शोध आचार एवं प्रकाशन M-Tu AR W-Th MM PR			
<b>M.A. Sem-I</b>			Paper-III मध्यकाल-II M-Fr HM H-217	Paper-I हिंदी साहित्य का इतिहास M-Fr HA H-204	Paper-IV A जायसी B तुलसीदास C घनानंद D कबीर	Paper-II मध्यकाल-I M-Fr CD PR		P: I CBCS समकालीन कथा साहित्य M-Th AN H-204		
<b>M.A. Sem-III</b>		Paper-XII C हबीब Th-Fr (PR)	Paper-IX नाटक और रंगमंच M-Fr AR H-204	Paper-XI हिंदी कहानी M-Fr IV H-02	Paper-XII A रेणु B अज्ञेय C हबीब D हजारी प्रसाद M-Fr (PR)		Paper-X आधुनिक कविता-II M-Fr NK H-02	P: III CBCS गद्य-विधाएं M-Th VD H-02		
<b>B.A. (Hindi) Sem-I</b>		Paper-II हिंदी कहानी-I M-Th GT SSB-202	Paper-I कथेतर गद्य M-Th AU SSB-202				P-I CBCS हिन्दी गद्य के विविध रूप M-Th GT H-204			

<b>B.A. (Hindi) Sem-III</b>							Paper-VII हिन्दी भाषा M-Th GT SSB-202	Paper-VI आदिकालीन काव्य M-Th AK SSB-202	Paper-V हिन्दी साहित्य का इतिहास-II M-W AU Th GT SSB-202	P-III AECC A मीरा MM (SSB-202) B रहीम HA C धूमिल AN D राजेन्द्र यादव AK M-Th (PR)
<b>B.A. (Hindi) Sem-V</b>		P-V CBCS प्रयोजन मूलक हिन्दी M-Th MM H-02		Paper-XI रीतिकालीन काव्य M-Th GT S-305	Paper-XII आधुनिक कविता M IV Tu-Th GT H-204	Paper-XIII पाश्चात्य काव्य M-Tu DP H-204				
<b>B.A. Hindi (Subsi) Sem-I, III &amp; V</b>			Sem-V Paper-V लोक साहित्य M-Th HA CNT-206	Paper-I हिन्दी साहित्य का इतिहास-I M-Th MM CNT-206		Sem-III Paper-III हिन्दी साहित्य का इतिहास-II M-Th GT SSB-111				
<b>B.A. (H) Mass Media Hindi Sem-I</b>			Paper-I जनसंचार का स्वरूप M-Th GT SSB-105				P-I CBCS जनसंचार का वर्तमान परिदृश्य M-Th VD H-217	Paper-II मीडिया लेखन एवं भाषा M-Tu AR W-Th GT NTB-04		
<b>B.A. Mass Media Hindi Sem-III</b>							Paper-V प्रिंट मीडिया M-W HA Th GT SSB-112	Paper-VI रिपोर्टिंग M-Th GT W-Th VD SSB-112	Paper-VII रेडियो लेखन M-Th GT SSB-112	P-III AECC A साइबर पत्रकारिता DK B खेल पत्रकारिता GT(SSB-203) C फ्रीचर लेखन GT (M-Tu) CD(W-Th) D समाचार लेखन AU(M-TU) GT(W-Th) PR

<b>B.A. Mass Media Hindi Sem-V</b>		P-V CBCS विकास पत्रकारिता M-Th GT H-217		Paper-XI डाक्युमेंट्री M-Th VD H-217	Paper-XII मीडिया शोध M-Th AR H-217	Paper-XIII विज्ञापन लेखन M-Th KA H-217			
<b>M.A. Mass Media Hindi (SF) Sem-I</b>					Paper-I जनसंचार की अवधारणा एवं विभिन्न रूप M-Th GT S-305	Paper-II संचार के सिद्धांत और मॉडल M-Th GT S-305	Paper-III प्रिंट पत्रकारिता M-Th GT S-305	Paper-IV रेडियो M-Th GT S-305	
<b>M.A. Mass Media Hindi (SF) Sem-III</b>		Paper-XI मीडिया शोध M-Th GT S-306	Paper-XII मोबाइल जर्नलिज्म M-Th GT S-306		Paper-IX सिनेमा : विकास एवं सौन्दर्यशास्त्र M-Th GT S-306	Paper-X विकास संचार एवं सामाजिक परिवर्तन M-Th GT S-306			
<b>P.G. Diploma in TV Journalism (SF)</b>								3.00-6.00 PM Studio (Deptt. of Hindi)	
<b>P.G. Diploma in Journalism (SF)</b>								3.00-5.00 PM (H-217)	
<b>P.G. Diploma in English-Hindi Translation (SF)</b>								3.00-5.00 PM (H-02)	

H-Humanities Building, PR-Personal Room, SSB-Social Science Block, S-DDU Kaushal Kendra

IV-Prof. Indu Virendra, DP-Prof. D.P.Gupta, HM-Prof. Hemlata Mahishwar, CD-Prof. C.D. Yadav, NK-Prof. Neeraj Kumar, DK- Prof. Dileep Kumar Shakya,  
KA-Prof. Kahkashan A Saad, AR-Prof. A.R. Musawwir, AN-Prof. Ajay Navariya, AK-Dr. Anil Kumar, VD-Dr. Vivek Dubey, MM-Dr. Mukesh Kumar Mirotha,  
AU-Dr. Asif Umar, HA-Dr. Haider Ali, GT-Guest Teacher

म.स.स.स.स.  
25/7/23  
संयोजक



अध्यक्ष  
प्रोफेसर एवं अध्यक्ष  
हिन्दी विभाग  
जामिया मिल्लिया इस्लामिया  
नई दिल्ली-110025