

Es

Es posible un flamboyán en el arenal
así como el hallazgo de la aguja
microscópica
en la paja infinita
de los odios excusables.
Es posible, así como un estruendoso
ascenso hacia la quietud del alma.
Es posible, es posible, es posible.

Metapoesía

*Oíd al lobo en acecho
y a su oveja en la esperanza.*

Escribo desde la agonía de saber que
solo hay consuelo
en la mirada ante el espejo
que no clausuro los ojos para el escape
hacia la meta poesía
porque mi lobo de adentro es
la angustia de mi despertar afuera
por eso escribo con letras desaparejas
rodeadas de púas
porque soy un mínimo colectivo,
no el individual
liberado liberalismo libérrimo ajeno y
malabarista.

Centre for European and Latin American Studies Jamia Millia Islamia

invites you for a poetry rendition by

Iris Miranda Santiago

Poet, Writer and Spanish Professor- Polytechnic University of Puerto Rico



At the AV Hall, Nelson Mandela House, Mujib Bagh, JMI
on February 26, 2014 at 3 pm

Co-ordinator: Sonya Surabhi Gupta(Director, CELAS)

www.jmi.ac.in